

Upravni odbor Združenja SAZAS je na svoji seji dne 11. 02. 2010 na podlagi četrtega odstavka 156. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (Ur. l. RS, št. 21/95 s spremembami in dopolnitvami) in 29. člena Statuta Združenja SAZAS sprejel naslednjo

## **Z A Č A S N O T A R I F O**

### **Združenja SAZAS za mešani repertoar**

#### **1. člen**

S to začasno tarifo Združenje SAZAS določa definicijo, pogoje, osnove, način in višino izračunavanja avtorskega nadomestila, ko je na prireditvah in koncertih izveden mešani repertoar, ki je del zaščitenega repertoarja Združenja SAZAS.

#### **2. člen**

Tarifa za mešani repertoar se uporabi v primerih, ko je na prireditvah in koncertih izvedena tako resna kot zabavna zvrst glasbe in kjer delež izvedenih del resne glasbe presega 50 odstotkov vseh izvedenih del, ki so del zaščitenega repertoarja Združenja SAZAS.

#### **3. člen**

Glede pogojev, osnov in načina izračunavanja avtorskega nadomestila za mešani repertoar se smiselno uporabljajo splošne določbe Pravilnika o javni priobčitvi glasbenih del iz leta 2006 (Uradni list RS, št. 138/2006 z dne 28. 12. 2006).

#### **4. člen**

### **TARIFA** **za mešani repertoar**

#### **Javna izvajanja**

#### **KONCERTI IN GLASBENE PRIREDITVE**

##### **1. Mešani repertoar (koncerti resne glasbe)**

<b>OSNOVA</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
<b>VALUTA</b>	EUR	EUR	EUR
<b>ODSTOTEK OZ. ZNESEK</b>	8%	0,23	82,98

Avtorski honorar se plača za eno prireditev.

#### **5. člen**

Ta tarifa začne veljati z dnem objave v Uradnem listu RS.

Trzin, dne 30. marca 2010

Predsednik  
Upravnega odbora  
Združenja SAZAS  
Matjaž Zupan l.r.